



Мастер-класс «Культурный код: от артефакта к артефакту»

Учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия №1» г. Липецка
Рассказова Юлия Николаевна



Мастер-класс «Культурный код: от артефакта к артефакту»

Учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия №1» г. Липецка
Рассказова Юлия Николаевна



Ваш культурный код

1

Задание: Какая личная история, какое воспоминание из детства приходит вам в голову, когда вы держите этот артефакт в руках?

2

Это не сухая дата и не параграф из учебника, а живая, эмоциональная связь через предмет.



Мы не просто передаем знания – мы даем детям инструменты, чтобы самостоятельно «считывать» культурные смыслы вокруг себя и создавать новые.

Давать инструменты

Формируем навыки
интерпретации

Создание нового

Поддерживаем
творческое выражение

Чтение смыслов

Учим распознавать
культуру вокруг



Мастер-класс «Культурный код: от артефакта к артефакту»

Наш мастер-класс посвящен методике формирования культурной идентичности учащихся.



Цель:

Показать, как формировать культурную идентичность учащихся через «Три ключа»: «считывание» и создание культурных смыслов.



Задачи:

- погрузить в технологию через эмоциональный опыт с артефактом,
- раскрыть суть и механизм «Трех ключей»,
- апробировать методику на практике в «Лаборатории культурного кода»,
- мотивировать педагогов на внедрение подхода.



Ключевые идеи и концепции:

Культурный код: личный эмоциональный шифр. Это субъективная ассоциация между предметом (артефактом) и личным опытом человека.

Алгоритм познания: через «Три ключа».

Трансформация ролей: от пассивного зрителя к активному «Творцу».

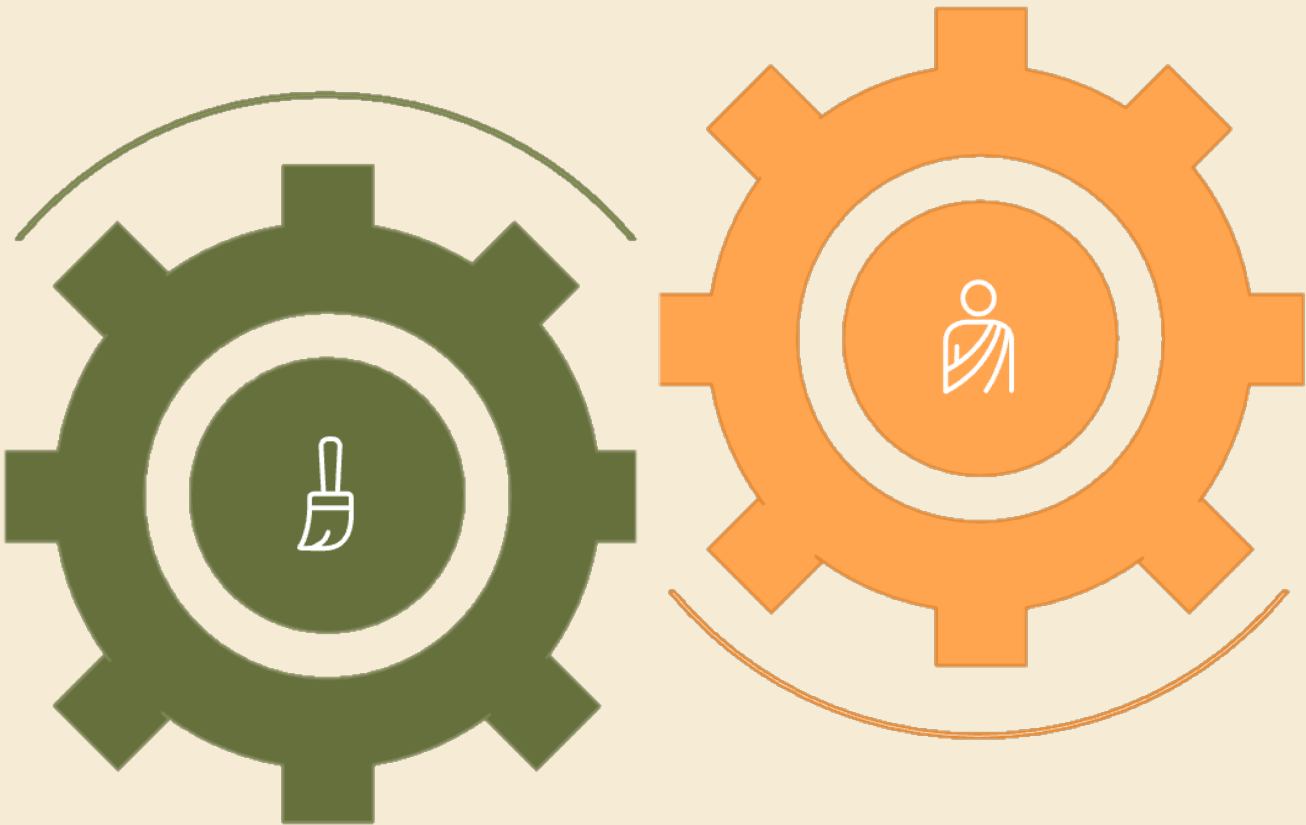
Механизм «Культурного кода»

Ключ Аналитика

Разобрать смысл и связи

Культурный Код

Объединяющий движущий механизм



Ключ Наблюдателя

Услышать и увидеть родной край

Ключ Творца

Создать собственную форму

Лаборатория культурного кода



Создайте новый артефакт - конструктор культурного кода



Это не просто поделка, это носитель смысла





Три ключа

Не стратегии, не методы, а именно КЛЮЧИ.

Наш проект - это сундук с сокровищами родного края,
а мы вручаем детям ключи, чтобы они его открыли.



Ключ первый: Ключ Наблюдателя



Поисковый режим

Не «сходили-посмотрели-ушли», а «включи поисковый режим»!



Активная охота

Превращаем пассивное слушание в активную охоту за впечатлениями.

Критическое мышление через игру



Наблюдение

Изучаем форму, материал, детали предмета



Анализ

Понимаем суть и контекст артефакта



Творчество

Создаем убедительную историю и продукт





Ключ второй: Ключ Аналитика

Возвращаемся в класс, и мы не «делимся впечатлениями». Мы - расшифровываем добычу!

Почему наш фонтан именно такой? О чём он мог бы рассказать, если бы ожил?

Какой секрет хранит эта старинная фотография нашего города?



Дворянская улица въ Липецкъ.

Прием «Машина времени»

Уголок в классе или рекреации с атрибутами эпохи:
можно нарисовать рисунки, включить музыку,
затемнить свет.

Это магия погружения! Этот ключ превращает
факты в живую человеческую историю.



Ключ Творца

Главный, волшебный ключ! После того, как дети увидели и проанализировали, они ДОЛЖНЫ это потрогать руками и пропустить через душу.



Было:

Пассивное
изучение

Прочитать о народном
костюме

Выучить
стихотворение о
природе



Стало:

Творческое
созидание

Создать современный
эскиз костюма

Написать заклинание
для защиты природы





Презентация артефактов

1

Название артефакта

Как вы назвали свое творение?

2

Что вы хотите передать?

Какой смысл заложен в артефакте?

Обретая смыслы

В атмосфере свободного исследования разрозненные предметы обретают глубокий смысл, а знание превращается в личный опыт и уникальные творческие продукты.



Смысл в каждом предмете

Случайные объекты обретают глубокое значение через творческий подход.



Знание в творчество

Теоретические знания превращаются в прочувствованный опыт и новые творческие продукты.



Маленький эксперимент



Закройте глаза. Представьте
самое обычное место в
вашем городе. Парк. Сквер.
Улица.



А теперь представьте, что
вы вручаете своим детям
эти три ключа и говорите:
**«Расшифруйте его для
меня!»**



Что они принесут вам завтра? Гербарий-ребус? Легенду о
старом дубе? Макет парка будущего из пластилина?

Вот и весь секрет

Артефакт-эстафета

Вернемся к вашим артефактам, которые вы получали в начале нашего мастер-класса.

Я ухожу с этим артефактом, а взамен оставляю идею...

Я забираю с собой...

Я ухожу с идеей...

Каждый участник говорит короткую фразу-инсайт о том, что он уносит с собой с мастер-класса.



Трансформация для любой аудитории

Принципы данного мастер-класса универсальны и легко адаптируются для любой аудитории: будь то учителя, родители или дети. Главное - алгоритм, который остается неизменным.



Наблюдение

Внимательный взгляд на мир вокруг.



Анализ

Систематизация увиденного и поиск взаимосвязей.



Творчество

Безграничные возможности для новых идей и решений.

A group of children in traditional Russian folk costumes, including a girl in a white dress with a floral pattern and a striped hat, a girl in a red dress with a floral pattern and a red hat, and a girl in a blue dress with a floral pattern and a blue hat. They are all smiling and looking at the camera. The background is a light-colored wall.

Живой ОГОНЬ В ГЛАЗАХ

Культурный код - это три ключа, которые превращают урок жизни в увлекательную игру, а ваших детей - в настоящих творцов, наследников и хранителей своей малой Родины.

Давайте же вместе откроем дверь в мир, где любовь к родному краю - не строчка в отчете, а живой огонь в глазах наших детей!

Мастер-класс «Культурный код: от артефакта к артефакту»



Учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия №1» г. Липецка
Рассказова Юлия Николаевна